



calidoscopi

CALIDOSCOPI

Calidoscopi es una distribuidora de grandes vinos en Madrid.

Nuestras bodegas:

Pago de Carraovejas. DO Ribera del Duero	3	Domaine Prieur-Brunet. AOC Bourgogne	51
Ossian. VT Castilla y León	7	Résonance. Oregon	55
Milsetentayseis. DO Ribera del Duero	11	Charles Heidsieck. AOC Champagne	59
Bodega Marañones. DO Vinos de Madrid	15	Biondi Santi. Toscana	63
Viña Meñ-Emilio Rojo. DO Ribeiro	19	Marisa Cuomo. DOC Costa d'Amalfi	67
Gutián. DO Valdeorras	23	Vega Sicilia. DO Ribera del Duero	71
Sindicat La Figuera. DO Montsant	27	Alión. DO Ribera del Duero	75
Maison Trimbach. AOC Alsace	31	Macán. DOCa Rioja	79
Domaine Louis Jadot. AOC Bourgogne	37	Pintia. DO Toro	83
Domaine J.A. Ferret. AOC Bourgogne	51	Oremus. Tokaj	87

PAGO DE CARRAOVEJAS

DO RIBERA DEL DUERO

Pago de Carraovejas es una de las bodegas emblemáticas de Ribera del Duero y una de las que más ha ayudado a prestigiar la zona. Fue fundada en 1987 por José María Ruiz Benito (Restaurante José María en Segovia) y un grupo de empresarios que iniciaron la plantación de 15 hectáreas de viñedo en el pago más célebre de Peñafiel (Valladolid), el Pago de Carraovejas. En 1991 elaboraron la primera cosecha. Desde el año 2007, Pedro Ruiz Aragonese –hijo de José María– dirige el grupo Alma Carraovejas al que ha dado un impulso importante sumando a Pago de Carraovejas su Restaurante Ambivium, la bodega Ossian Vides y Viñedos en 2013 –con un increíble patrimonio de viñedos centenarios de verdejo en Segovia–, Milsetentayseis en 2017 (también en Ribera del Duero) y, desde el año pasado, Viña Meín-Emilio Rojo en Ribeiro.

En la actualidad, Pago de Carraovejas cuenta con 160 hectáreas de viñas propias. El viñedo está ubicado en una ladera de pendiente suave, prolongada y orientada al suroeste, donde disfruta de una perfecta exposición al sol y permanece protegido de los vientos del norte por la montaña y de las posibles heladas habituales de la zona. Las viñas están plantadas entre 750 y 900 metros sobre el nivel del mar sobre suelos arcillosos, arenosos, calcáreos, pedregosos, profundos y bien drenados. Las variedades plantadas son tempranillo en su mayoría, cabernet sauvignon y merlot. También compran uva a viticultores de la zona, a los que exigen unos estrictos protocolos de calidad.

La bodega está diseñada para evitar el uso de bombas peristálticas. Disponen de depósitos de 25.700 L, 15.000 L, 10.000 L, 6.500 L y de hasta 500 L. En el momento en el que la uva llega a la bodega, pasa directamente a una cámara donde se mantiene fría antes de efectuar una doble selección de racimos y granos. Después pasa a un depósito móvil de acero inoxidable que mediante una grúa la conduce y eleva a los demás depósitos, donde se inicia la fermentación con levaduras autóctonas. Los depósitos de fermentación son más anchos que altos para lograr un mayor contacto con el hollejo y están instalados a mayor altura para una mejor manipulación en los trasiegos y descube de los depósitos. Así los hollejos caen directamente sobre la prensa. Los vinos envejecen en bodega de roble francés y americano, nuevo y de uno, dos y tres años.



PAGO DE CARRAOVEJAS

DO RIBERA DEL DUERO



Pago de
Carraovejas



El Anejón



Cuesta de
las Liebres



José María Ruiz
Colección Vila Viniteca
75 Aniversario

OSSIAN

VT CASTILLA Y LEÓN

Ossian es uno de los proyectos más ambiciosos de los últimos años en la región de Rueda, cuyo patrimonio vitícola se compone de cepas de un valor incalculable que alcanzan en algunos casos los dos siglos de edad. La bodega, asentada en el pueblo segoviano de Nieva, es propiedad de la familia Ruiz (Pago de Carraovejas, Viña Meín-Emilio Rojo y Milsetentayseis) desde 2013. El proyecto se basa en excepcionales viñedos prefiloxéricos de entre 100 y 200 años, que se encuentran plantados en Nieva, Aldehuela, Aldeanueva del Codonal y Santiuste de San Juan Bautista, municipios atravesados por la antigua vía de transporte conocida como el “Cordel de las Merinas”, situados en el norte de Segovia.

Los suelos se componen, según la zona, de arena, pizarra, arcilla y codones (cantos rodados de antiguas terrazas de río). Sobre este suelo franco-arenoso, característico de muchas zonas del sur del Duero, se encuentran cerca de 90 hectáreas de viñedo extremadamente viejo que no padeció la filoxera a finales del siglo XIX, dado que las larvas del insecto no pudieron eclosionar entre las finas arenas que rodean el mar de pinas. Este hecho convirtió a la zona en una de las mayores reservas de viñedo prefiloxérico de la Península.

Se trata de verdejo en pie franco (sin injertar) con racimos muy pequeños, el fruto diminuto y una calidad excepcional. Las viñas se encuentran a una altitud de más de 900 metros sobre el nivel mar, un factor importante que crea unas condiciones climáticas peculiares en la zona con importantes oscilaciones térmicas entre el día y la noche, retrasando la vendimia y aumentando la calidad de la uva. Una vez realizada la vendimia manual, la uva pasa por una cámara de frío hasta conseguir los 5°C de temperatura. Después se selecciona nuevamente en mesa, antes de entrar en bodega, para trasladarse a pequeñas prensas neumáticas con pisado previo. El mosto yema realiza la fermentación y crianza en pequeños depósitos de acero inoxidable, en barricas de roble francés de 600 y 228 litros y en foudres de 1.200 y 2.400 litros con sus propias levaduras.

La viticultura es ecológica y fue la primera de la zona en conseguir dicha certificación. Actualmente, Ossian está trabajando junto a la Universidad Politécnica de Madrid en el conocimiento profundo de los diferentes suelos que conforman su viñedo, sus condiciones edafológicas y climáticas. También se está estudiando la microbiología de los suelos y de las fermentaciones, así como la entomofauna en busca de un conocimiento profundo del terroir y el entorno del viñedo. Además, ha creado un Banco de Biotipos, que recopila los existentes en las viñas viejas de verdejo de la zona para crear una plantación con ellos y, así, no perder ese material genético único. El resultado lógico tras tales condiciones de suelo, clima y trabajo es una materia prima de excelente calidad.



OSSIAN

VT CASTILLA Y LEÓN



Quintaluna



Ossian



Capitel

OSSIAN

VT CASTILLA Y LEÓN



Verdling Dulce



Verdling Trocken

MILSETENTAYSEIS

DO RIBERA DEL DUERO

Milsetentayseis es el nuevo proyecto de Alma Carraovejas en Fuentenebro (Burgos), donde busca reinterpretar la Ribera del Duero desde una de las zonas más singulares y con mayor altitud de la DO Ribera del Duero. La bodega se basa en un viñedo ancestral, variedades autóctonas –albillo, monastrell, garnacha, entre otras–, un clima extremo y un entorno único, Milsetentayseis debe su nombre a la característica más diferenciadora de la bodega: su altitud, 1076 metros. Un viñedo viejo que convive con nuevas plantaciones dentro de un proyecto integral de rehabilitación de parcelas que pone en valor un paisaje de una gran tradición vitivinícola.

Los suelos son calizos –rojo arcillosos y blancos –, muy pobres en nutrientes que obligan a las cepas a dar lo mejor de sí mismas. Los restos de las antiguas explotaciones mineras –que conviven en Fuentenebro con la actividad vitivinícola– le aportan a los suelos la moscovita, el feldespato, el cuarzo y la mica.

Para potenciar la máxima expresión del terroir, se realiza una elaboración por parcelas, microvinificaciones, fermentaciones espontáneas y levaduras propias del viñedo.



MILSETENTAYSEIS

DO RIBERA DEL DUERO



La Peña



Tinto

BODEGA MARAÑONES

DO VINOS DE MADRID

Bodega Marañones está considerada como uno de los referentes de la Sierra de Gredos.

El nuevo proyecto singular de Alma Carraovejas en San Martín de Valdeiglesias, quiere poner en valor la zona y recuperar antiguas cepas de las variedades autóctonas, principalmente garnacha y albillo real.

Sus viñedos, cultivados siguiendo los criterios de la agricultura ecológica y biodinámica, se sitúan en la confluencia de las sierras de Gredos y Guadarrama, entre los 650 y 850 metros de altitud, sobre suelos graníticos que conforman un mosaico de excepcional riqueza paisajística y enológica.

La filosofía de la bodega desde su creación se basa en transmitir la singularidad del paisaje a través de sus vinos.



BODEGA MARAÑONES

DO VINOS DE MADRID



Picarana



Treintamil
Maravedíes



Marañones

VIÑA MEÍN-EMILIO ROJO

DO RIBEIRO

Viña Meín se encuentra en el histórico valle del Avia, junto al legendario monasterio cisterciense de San Clodio, epicentro del desarrollo de la viticultura en el Ribeiro durante la Edad Media. Ya en el año 1158 se nombra a Meín como un lugar privilegiado para la producción de uva. Fundada en 1988, esta bodega conforma un paraje y patrimonio vitícola muy singular. Sus 14 pequeñas parcelas suman un total de 18,3 hectáreas, la gran mayoría de las cuales se encuentran en San Clodio, en el terreno intermedio entre la montaña y la ribera del río. Predominan los suelos de sábreo –palabra local para definir al granito descompuesto) o rocas graníticas, muchas de ellas ocultas en los montes y entre la vegetación. Las parcelas se encuentran entre los 100 y los 200 metros de altitud y las viñas, en su mayoría, están plantadas en laderas y alejadas de la orilla del río en terrazas, bancales y socacos. Las viñas son una amalgama de orografías y ondulaciones del territorio con exposiciones norte-sur, este-oeste y horas de sol. Esto significa que cada parcela tiene una complejidad y situación geográfica específica, su propia personalidad.

Además de las viñas de San Clodio, la finca más alta de Viña Meín, también cuentan con Finca Meín, Toro, Mosquera, As Searas, Regueira, Ricardo, As Costas y Cuñas de Abaixo. La parcela de Emilio Rojo está justo delante de Viña Meín, en el margen derecho del río.

En cuanto a las variedades, entre las blancas, la mayoritaria es treixadura (65%) seguida de torrontés, godello, albariño, loureira, lado y caíño blanco. En variedades tintas cultivan principalmente caíño longo y brancellao, y también tienen algunas cepas de sousón y viña vieja de garnacha tintorera.

La vendimia es manual y se fundamenta en el conocimiento de la variedad y la parcela, así que no únicamente se recoge cada tipo de uva por separado, sino que también se tiene en cuenta la parcela y la variedad dentro de un mismo viñado. La selección de los racimos se hace tanto en campo como en bodega. Para la elaboración se combinan recipientes de distintos materiales, tales como depósitos de acero inoxidable de pequeñas capacidades, foudres, barricas de 600 litros y hormigón.

Desde el año 2019, Viña Meín y Emilio Rojo forman parte del grupo Alma Carraovejas con Pedro Ruíz Aragoneses a la cabeza. En esta nueva etapa, Laura Montero es la directora técnica y la encargada de la elaboración de los vinos.



VIÑA MEÍN-EMILIO ROJO

DO RIBEIRO



O Pequeno Meín



O Gran Meín
Castes Brancas



O Gran Meín
Tinto



Emilio Rojo

VIÑA MEÍN-EMILIO ROJO

DO RIBEIRO



Blanco



Eiras Altas

GUITIÁN

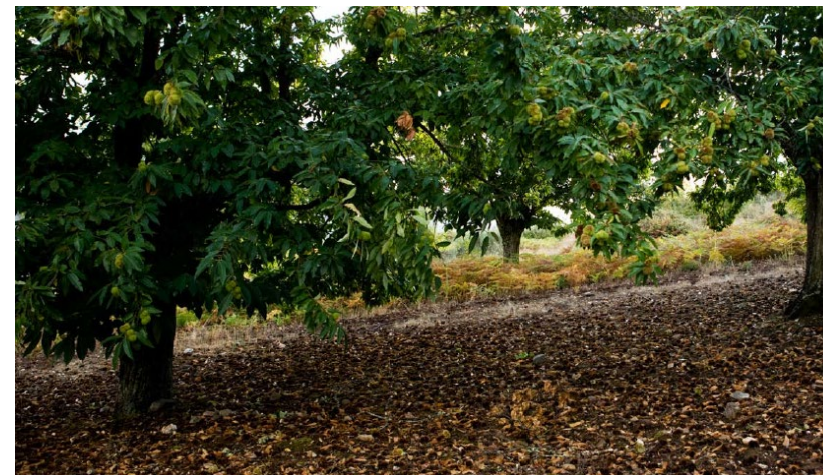
DO VALDEORRAS

El proyecto de bodega A Tapada (Guitián) arrancó en 1985, cuando los hermanos Guitián plantaron viñedo en una finca familiar, situada en el municipio de Rubiá de Valdeorras. Este viñedo se plantó a partir de un clon muy antiguo y prefiloxérico, con una densidad de plantación de 3.100 cepas por hectárea con una producción media de unos 8.000 kg/ha. La propiedad ocupa 12 hectáreas, de las cuales 10 se destinan al cultivo de la godello, mientras que en las 2 hectáreas restantes se localiza la bodega, que se construyó en 1995, y un bosque de castaños centenarios.

El viñedo está inclinado hacia el sur y crece sobre suelos que proceden de pizarras ordovícicas (550 millones de años). La finca de A Tapada se encuentra en la parte más oriental de la comarca de Valdeorras, en un terreno situado al pie de las Peñas Marias, lo que le asegura una óptima exposición al sol y protección frente a los fríos del norte. El viñedo está a una altitud de unos 500 metros con una temperatura media anual de 12°C, unos 95 días de lluvia al año, con periodos secos de abril a mayo y veranos también secos y soleados, lo que le asegura 2.800 horas de sol anuales.

La vendimia se realiza en cajas pequeñas (20 kg) y el proceso de elaboración intenta utilizar lo mínimo posible las operaciones mecánicas. El proceso empieza con un suave despallado y estrujado de la uva, para seguir con una maceración prefermentativa en frío y un ligero prensado, pasa por un desfangado estático del mosto a baja temperatura y se acaba con una fermentación alcohólica también a baja temperatura. La mayor parte de los vinos fermentan en acero inoxidable, mientras que una pequeña parte lo hace en barricas de roble francés y americano, así como también un número muy escaso en madera de acacia. El enólogo Pepe Hidalgo con la colaboración de la enóloga Ana Martín son los responsables de la elaboración.

La bodega se construyó a principios de la década de los 90, pensada y diseñada según la ubicación de la viña, la variedad de uva y su carácter. En 1992 vinificaron la primera cosecha. Sus godellos transmiten el carácter de un terruño definido por la climatología de cada añada.



GUITIÁN

DO VALDEORRAS



Godello



Sobre Lías



+ 50 Meses
en Botella

GUITIÁN

DO VALDEORRAS



Godello fermentado
en Barrica



Godello fermentado
en Barrica de Acacia



Godello Vendimia
Tardía (0,5 L)



Ana Martín y Pepe
Hidalgo Colección Vila
Vinoteca 75 Aniversario

SINDICAT LA FIGUERA

DO MONTSANT

Sindicat La Figuera es la recuperación de una ilusión, de un proyecto de seis viticultores de La Figuera, un pueblo único en el Montsant, con unas características que lo hacen muy especial. Se sitúa en el punto más alto de la comarca –a 550 m– y sus viñedos de garnacha –única variedad– plantados en vaso tienen edades comprendidas entre los 30 y los 80 años y despuntan por su excepcionalidad.

El clima fresco, gracias a la altitud del viñedo, aporta a sus vinos toques de cítricos y flores que no se encuentran en el resto de las propuestas de la zona. Si se añade la tradicional forma de elaborar en lagares de cemento subterráneos, el resultado son vinos ligeros y frescos.



SINDICAT LA FIGUERA

DO MONTSANT



Sindicat
La Figuera Rosat



Sindicat
La Figuera

MAISON TRIMBACH

AOC ALSACE

La familia Trimbach promueve la historia y el *terroir* de los grandes vinos de Alsacia desde el año 1626. En 1898 recibió el certificado de la más alta calidad en la Exposición Internacional de Bruselas y fue con Frédéric Emile cuando la Maison Trimbach empezó a embotellar sus vinos en Alsacia, dándoles una garantía de calidad y autenticidad, dejando la venta a granel. Al acabar la Primera Guerra Mundial, bajo las órdenes de Frédéric Théodore, su hijo, las operaciones se transfirieron a Ribeauvillé. Actualmente, trabajan tres generaciones. Hubert Trimbach –11ª generación– preside la bodega, sus sobrinos Pierre y Jean –12ª generación– juegan un papel fundamental en su desarrollo y expansión y, recientemente, se ha incorporado Anne, hija del primero. La visión enológica de Trimbach es purista, durante estas 12 generaciones la bodega siempre ha elaborado vinos con estructura, de larga guarda, elegantes y equilibrados.

Alsacia se sitúa en el noreste de Francia y está bordeada al oeste por Los Vosgos y al este por el Rin, que separa la región de Alemania. De hecho, esta proximidad con Francia y Alemania ha creado un estilo único en sus vinos. Los de Trimbach provienen de múltiples Grand Cru, aunque la joya de la corona es la viña de Clos Ste-Hune, a las afueras de Hunawihr, propiedad de la familia desde hace más de 200 años.



MAISON TRIMBACH

AOC ALSACE



Sylvaner



Pinot Blanc



Riesling



Riesling Selection
Vieilles Vignes



Gewurztraminer



Pinot Gris
Réserve



Muscat Réserve



Pinot Noir
Réserve



Pinot Gris
Réserve Personnelle



Pinot Gris
13ème Génération



Gewurztraminer
Cuvée Seigneurs
de Ribeauvierre



Riesling Frédéric
Emile

MAISON TRIMBACH

AOC ALSACE

MAISON TRIMBACH

AOC ALSACE



Riesling
Schlossberg
Grand Cru



Riesling
Geisberg
Grand Cru



Riesling Clos
Sainte Hune



Gewurztraminer
Vendages Tardives



Pinot Gris
Vendages Tardives



Riesling
Vendages Tardives

MAISON TRIMBACH

AOC ALSACE



Riesling Frederic
Emile Vendages
Tardives.



Pinot Gris
Sélections de
Grains Nobles



Gewurztraminer
s.g.n. Hors Choix



Riesling Frederic
Emile Sélections
de Grains Nobles



Gewurztraminer
Sélections de
Grains Nobles

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE

En Bourgogne conviven pequeños *vignerons* con grandes *négociants* que vinifican sus propias viñas o compran uva o vino a otros viticultores. La Maison Louis Jadot es uno de los *négociants* más emblemáticos. Fundada en 1859, actualmente controla 240 hectáreas de la Côte d'Or a Beaujolais, con muchas parcelas emblemáticas en propiedad.

Todo empezó cuando la familia Jadot –de origen belga– decidió comprar en 1862 el que hoy en día sigue siendo uno de los escasos monopolos de Bourgogne: Clos des Ursules 1er Cru, en Beaune. No fue hasta 1859 cuando Louis Henry Denis Jadot fundó la bodega, comprando los derechos comerciales del *négociant* Lemaire-Fouleux para poder exportar hacia el norte de Europa. La siguiente generación expandió la propiedad comprando varias parcelas en Grand Crus de prestigio. Durante la dirección de Louis Auguste Jadot, apareció una figura clave en su historia, André Gabey –su delegado y mano derecha– quien decidió contratar como director técnico y enólogo a Jacques Lardière, que introdujo el estilo de la mínima intervención.

En 1985 la familia decidió vender la empresa a la familia Kopf, ya que no contaba con nadie que pudiese suceder a Louis Auguste y tenía una estrecha relación con los Kopf desde 1945, al ser sus importadores en Estados Unidos. Actualmente, siguen siendo los propietarios. Pierre-Henry Gagey, hijo de André Gagey, es desde 1992 el presidente de la compañía. Bajo su dirección ha ampliado el legado de la Maison, comprando en Bourgogne Domaine J.A. Ferret en 2008 y Domaine Prieur-Brunet en 2017, y Château des Jacques en 1996 en Beaujolais. En 2013, empezaron su proyecto en Oregon (Estados Unidos). Desde 2012, Frédéric Barnier es el director técnico, manteniendo el estilo de la Maison y los preceptos que el enólogo Jacques Lardière implantó durante más de 40 años. Sus vinos están presentes en más de 122 países y cuenta con un reconocimiento internacional.



©Marco Grundt



DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE



Mâcon-Villages
Grange Magnien



Coteaux
Bourguignons Blanc



Bourgogne Couvent
des Jacobins



Pouilly-Fuissé
Petites Pierres



Beaune 1er Cru
Bressandes



Beaune Les Grèves Le
Clos Blanc 1er Cru



Meursault



Meursault
Narvaux



Meursault
1er Cru Perrières



Puligny-Montrachet



Puligny-Montrachet
1er Cru Les Referts



Puligny-Montrachet
1er Cru Les Combettes



Chassagne-Montrachet
1er Cru Les Embazées

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE



Chassagne-Montrachet
1 C Abbaye de Morgeot



Corton-Charlemagne
Grand Cru



Bâtard-Montrachet
Grand Cru



Bienvenues-Bâtard-
Montrachet Grand Cru



Chevalier-Montrachet
Les Demoiselles G. C.



Montrachet
Grand Cru



Petit Chablis



Chablis



Chablis 1er Cru
Fourchaume



Chablis 1er Cru
Montée de Tonnerre



Chablis Grand
Cru Vaudésir



Chablis Grand
Cru Les Clos

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE

DOMAINE LOUIS JADOT

Hospices de Beaune

AOC BOURGOGNE



Pouilly-Fuissé
“Cuvée Française
Poisard”



Beaune 1er Cru Les
Montrevenots Cuvée
Suzanne et Raymond



1er Cru Meur-
sault GENEVRIÈRES
Cuvée Baudot



Meursault 1er
Cru GENEVRIÈRES
Philippe Le Bon



Meursault 1er Cru
CHARMES Cuvée
Albert Grivault



Beaune 1er
Cru Cuvée
Cyrot-Chaudron

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE



Coteaux
Bourguignons Rosé



Coteaux
Bourguignons Rouge



Beaujolais-
Villages Primeur



Château des
Jacques Morgon



Bourgogne Pinot
Noir Couvent
des Jacobins



Bourgogne
Côte D'Or

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE



Côte de Beaune
Villages



1er Cru Clos des
Couchereaux



Beaune 1er Cru
Cent Vignes



Beaune 1er Cru
Clos des Ursules



Pommard



Pommard
Epenots 1er Cru



Volnay



Volnay Santenots
1er Cru



Volnay 1er Cru
Clos des Chênes



Morey-Saint-Denis



Nuits-Saint-Georges
1er Cru Les Boudots

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE



Chambolle-Musigny



Chambolle-Musigny
1er Cru Les Sentiers



Chambolle-Musigny 1er
Cru Les Feusselottes



Chambolle-Musigny
1er Cru Les Baudes.



Gevrey-Chambertin



Gevrey-Chambertin
1er Cru Estournelles
Saint-Jacques



Gevrey-Chambertin
1er Cru
Petite Chapelle



Gevrey-Chambertin
1er Cru Les Cazetiers



Gevrey-Chambertin 1er
Cru Clos Saint-Jacques



Vosne-Romanée



Vosne-Romanée 1er
Cru Les Chaumes



Grands-Echézeaux
Grand Cru

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE



Latricieres-Chambertin
Gran Cru



Mazis-Chambertin
Grand Cru



Clos de Vougeot
Grand Cru



Clos Saint-Denis
Grand Cru



Clos de la Roche
Grand Cru



Chapelle-Cham-
bertin Grand Cru



Chambertin
Grand Cru



Charmes-Chambertin
Grand Cru



Chambertin Clos de
Bèze Grand Cru



Jadot Bonnes
Mares Grand Cru



Musigny
Gran Cru

DOMAINE LOUIS JADOT

AOC BOURGOGNE

DOMAINE J.A. FERRET

DOMAINE PRIEUR-BRUNET

AOC BOURGOGNE

Domaine J.A. Ferret

Domaine Ferret, fundada el año 1840, fue la primera Domaine en embotellar en la propiedad. La bodega fue administrada por Jeanne, entonces Colette Ferret, durante medio siglo, y ahora es propiedad de la Maison Louis Jadot, que continúa trabajando con la misma filosofía de vinificar cada parcela por separado.

La bodega tiene 17 hectáreas de viñedo en propiedad en la denominación Pouilly Fuissé –trece en el anfiteatro de Fuissé y cuatro cerca de la Roche de Vergisson–. Las viñas se gestionan de manera sostenible, la vendimia se realiza a mano, haciendo una primera selección de los racimos en el viñedo.

Domaine Prieur-Brunet

El 2017 La Maison Louis Jadot adquirió el Domaine familiar Prieur-Brunet, situado en Santenay, que cuenta con 18 hectáreas de viñedos repartidos en la Côte de Beaune: Santenay, Chassagne-Montrachet, Meursault, Volnay, Pommard y Beaune, así como una pequeña parcela dentro de Grand Cru Bâtard-Montrachet.



DOMAINE J.A. FERRET

AOC BOURGOGNE



Pouilly-Fuissé



Pouilly-Fuissé Cuvée Tête
de Cru les Perrières



Pouilly-Fuissé Cuvée Tête
de Cru Clos des Prouges



Pouilly-Fuissé Cuvée
Hors-Classe Les Ménétrières



Pouilly-Fuissé Cuvée
Hors-Classe Tournant de Pouilly

DOMAINE PRIEUR-BRUNET

AOC BOURGOGNE



Santenay 1er Cru
Clos Rousseau



Santenay 1er Cru
Maladière



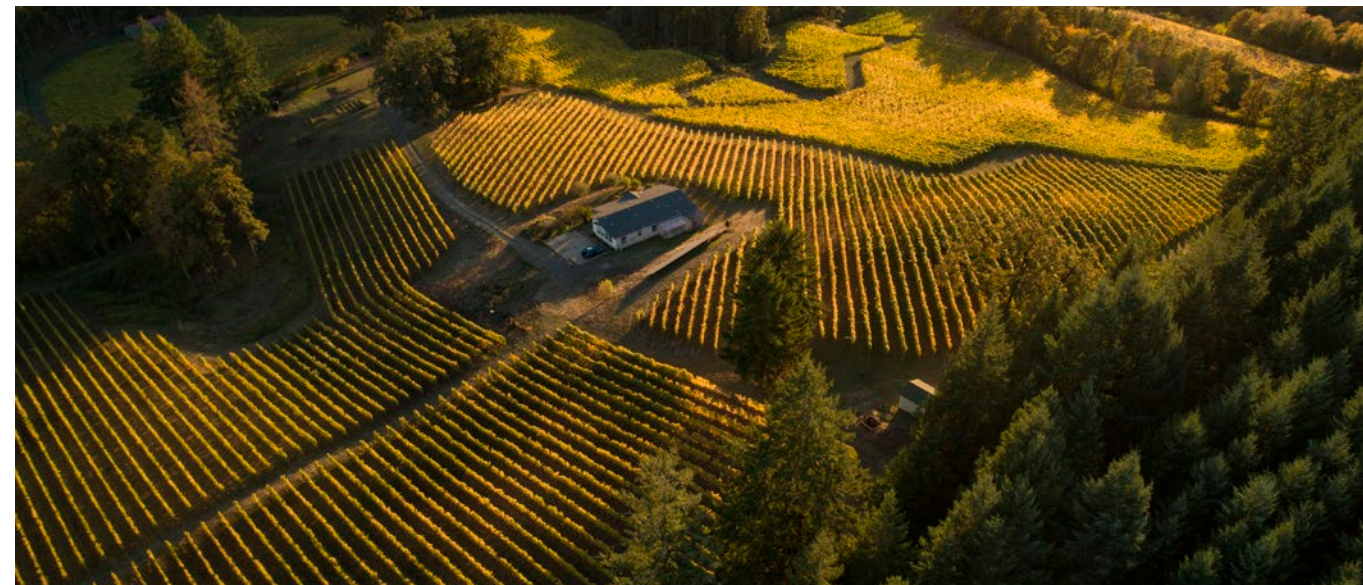
Meursault les
Forges

RÉSONANCE

OREGON

Résonance fue el primer proyecto de la Maison Louis Jadot fuera de Bourgogne. Una aventura iniciada con la plantación en 1981 de pinot noir en la región vinícola de Yamhill-Carlton AVA dentro de Willamette Valley (Oregón). El proyecto está liderado por el prestigioso enólogo de la bodega Jacques Lardière, quien cuenta con más de 40 años de experiencia en la elaboración de vinos en la Bourgogne.

La bodega tiene casi 141.000 m² de viñedos en propiedad entre Résonance Vineyard y Découverte Vineyard. El primero, en Yamhill Carlton AVA, son cepas de Pinor Noir plantadas en 1981 con una pendiente orientada al sur entre 80 y 150 metros de altitud, cerca de la Cordillera de la Costa, con suelos de sedimentos basálticos marinos, casi limosos. A 16 kilómetros, en Dundee Hills AVA, se encuentra Découverte Vineyard entre 182 y más de 210 metros de altitud con suelos volcánicos predominantemente rojos, donde además de la pinot noir también hay una pequeña parte de chardonnay.



RÉSONANCE

OREGON



Willamette Valley
Pinot Noir



Single Vineyard
Pinot Noir



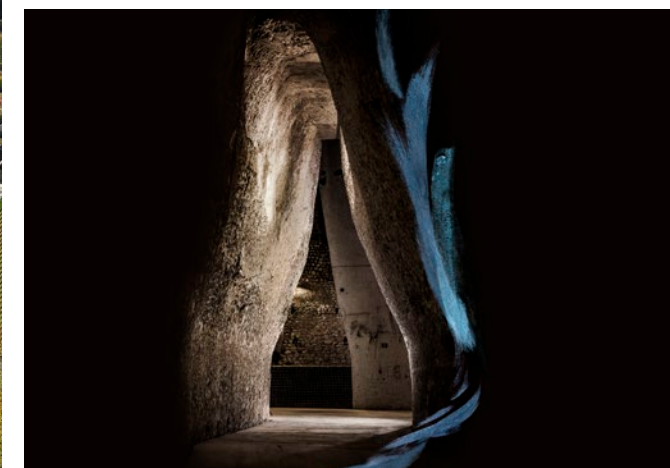
Decouverte
Vineyard Pinot Noir

CHARLES HEIDSIECK

AOC CHAMPAGNE

La Maison Charles Heidsieck se fundó en Reims el año 1851 por Charles-Camille Heidsieck. El interés de su fundador por el champagne aflora desde niño, gracias al hecho que creció rodeado de cepas en esta histórica región francesa y a los 29 años decide crear una Maison propia. Este espíritu innovador lo llevó a comprar en 1867, para la crianza de sus espumosos, unas cavas que datan del siglo III, una auténtica catedral subterránea de más de ocho kilómetros de galerías a treinta metros bajo suelo. El año 2015, esta bodega subterránea fue reconocida como Patrimonio Mundial de la UNESCO.

La bodega tiene unas sesenta hectáreas de viñedos repartidos por los departamentos de Marne y Aube, con certificación de viticultura sostenible. También cuentan con la certificación de Alto Valor Medioambiental *High Environmental Value*. Charles Heidsieck es uno de los champagnes que más medallas ha obtenido de todo el mundo. Sus maestros bodegueros han sido reconocidos doce veces con el galardón *Sparkling Winemaker of the Year*.



CHARLES HEIDSIECK

AOC CHAMPAGNE



Brut Réserve



Brut Rosé



Blanc de Blancs



Vintage



Vintage Rosé



Blanc des
Millénaires

BIONDI SANTI

TOSCANA

Biondi Santi surge a finales del siglo XIX y es parte de la historia viva de Italia. El 1865, Clemente Santi funda Brunello di Montalcino, la región que años más tarde conseguirá erigirse en una de las más importantes del mundo.

El equilibrio y la frescura vibrante de la sangiovese, la única variedad de los brunello y rosso di Montalcino, se trabaja y desarrolla en la finca Tenuta Greppo, propiedad de la familia, desde hace más de 150 años. Una viticultura meticulosa, el estudio de suelos y parcelas junto a la selección de su propio clon dibujan el éxito de la bodega.



BIONDI SANTI

TOSCANA



Rosso di
Montalcino



Brunello di
Montalcino



Brunello di Montalcino
Riserva

MARISA CUOMO

DOC COSTA D'AMALFI

Marisa Cuomo y Andrea Ferraioli fundaron el 1980 una pequeña bodega en el evocador e idílico paraje de Furore (Salerno) con 10 hectáreas de viñedos de variedades locales –Fenile, Ginestra, Ripoli, Falanghina y Biancolella– que durante centenares de años han sido cultivados en la Costa Divina, la bodega busca el equilibrio entre frescura, humedad y envejecimiento en esta zona del sur de Italia.

Su viticultura heroica está presente en su enclave. El propio pueblo de Furore tiene tal pendiente que sus calles no llegan a juntarse en torno a una plaza. Cada centímetro ganado a la montaña se convierte en un lugar habitado, por sus gentes o sus viñedos. Los racimos que crecen aferrados a la roca de Furore están expuestos a la convivencia entre el sol y el mar de la costa de Amalfi.



MARISA CUOMO

DOC COSTA D'AMALFI



Costa d'Amalfi
Bianco



Costa d'Amalfi
Fiorduva

VEGA SICILIA

DO RIBERA DEL DUERO

La mítica bodega Vega Sicilia es un proyecto iniciado el 1982 por la familia Álvarez y actualmente tiene 140 hectáreas de viñedos, limítrofes con el río Duero, de las variedades tempranillo, cabernet sauvignon y merlot, que se vinifican por lotes en función de la variedad de uva, edad de la viña y las clasificaciones taxonómicas del suelo. Todos los viñedos tienen una edad mínima de más de diez años y en algunos casos, como el viñedo de Ontañón, hay cepas plantadas en 1910 después de la filoxera. La bodega cuenta con una sala de crianza con más de 3.000 botas y una tonelería propia.

Una de las grandes señas de identidad de Vega Sicilia es la elaboración de vinos concentrados, maduros, refinados y extremadamente elegantes, convirtiéndose en uno de los abanderados de los mejores vinos españoles en todo el mundo. Actualmente, al frente de la elaboración de estos vinos se encuentra Gonzalo Iturriaga de Juan, director técnico de la bodega desde 2015.



VEGA SICILIA

DO RIBERA DEL DUERO



Valbuena 5º
Año Reserva



Único



Único Reserva
Especial

ALIÓN

DO RIBERA DEL DUERO

Alión se fundó el 1991 y su nombre hace referencia al concello leonés donde nació David Álvarez, fundador de Vega Sicilia. Se encuentra cerca del curso del río Duero, en los alrededores de la Ribera de Peñafiel. Sus primeros vinos se elaboran dos años más tarde y el 2009 culmina una remodelación para la implantación de la fermentación en depósitos de roble con una nave de vinificación que alberga una veintena de depósitos que se renuevan cada cinco años.

La bodega tiene 130 hectáreas de viñedos en tres zonas diferentes –70 hectáreas en la finca de Vega Sicilia, 30 hectáreas en el termino de Padilla de Duero y 30 hectáreas en la localidad de Pesquera de Duero– esto le proporciona una diversidad de suelos, principalmente con grava de cuarzo y fraco-arenosos a causa de su proximidad del río.



ALIÓN

DO RIBERA DEL DUERO



Alión



Alión
(Magnum)

MACÁN

DOCa RIOJA

Macán se creó el 2004, fruto de la unión de Tempos Vega Sicilia y la Compañía Vinícola Barón Edmond de Rothschild. Los primeros vinos se elaboran el 2009 y el proyecto se consolida con la construcción de la bodega en Samaniego (Álava) –obra del arquitecto español Enrique Johansson – en 2016, que está formada por tres naves independientes, aprovechando la pendiente natural de la vertiente y que cuenta con un sistema de eficiencia energética con placas solares y biomasa.

La bodega tiene 98 hectáreas de viñedo de tempranillo en propiedad situadas en las faldas de la Sierra Cantabria, en el norte del río Ebro, repartidas entre los municipios de San Vicente de la Sonsierra, Labastida, Ábalos y Elvillar. Son parcelas pequeñas en terrazas altas sobre suelos pobres de tipos argilo-calcáreo, que disfrutan de un clima suave, con carácter atlántico e influencias de corrientes mediterráneas y continentales.



MACÁN

DOCa RIOJA



Macán



Macán Clásico

PINTIA

DO TORO

Pintia es la bodega de TEMPOS de Vega Sicilia en la DO Toro. El proyecto se inicia en 2001 comprando todas las viñas viejas que encuentran disponible en San Román de Hornija (Valladolid), una zona con suelos de canto rodado formados por los depósitos del río Duero.

Durante los cuatro años siguientes se probaron varios procesos de elaboración con uva de diferentes pagos y crianzas en diferentes barricas para conseguir el estilo de elaboración de vino donde se realcen las características de la variedad tinto de Toro. Finalmente, según las características de la añada, las barricas usadas para la elaboración son en un 70% de origen francés y en un 30% de roble americano, y en ellas el vino permanece entre 12 y 15 meses.

La construcción de la bodega acaba el 2006 y actualmente cuenta con 96 hectáreas de viñedos, localizados en diferentes parcelas, con una edad mediana de treinta y cinco años, a 700 metros de altitud y con suelos de depósitos aluviales en terrazas altas del río Duero. Las viñas se encuentran principalmente en dos parcelas: Garabitas con suelos moderadamente pedregosos en superficie y con abundante graba en profundidad, y Los Hoyos, que, al contrario, son suelos muy pedregosos en la superficie con grabas que regulan la temperatura.

Pintia es un vino “único”, que no tiene una segunda marca, lo que garantiza que en cada añada siempre será el mejor vino posible que pueda elaborarse conforme a las condiciones naturales de la cosecha.



PINTIA

DO TORO



Pintia

OREMUS

TOKAJ

La bodega Oremus -fundada en 1993 por la familia Álvarez (Vega Sicilia, Alión, Macán y Pintia)- se encuentra en Tokaj a las orillas del río Bodrog, en una cadena montañosa en el noreste de Hungría, que el 2002 el Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO declaró patrimonio mundial.

El origen de Oremus se remonta al año 1630 cuando Maté Szepsi Lacko, predicador calvinista, elaboró el primer “vino de lágrima de Tokaj” (Tokaj Aszú) y lo ofreció a la princesa Susana Lorántffy, esposa de Jorge Rákóczi Primer Príncipe de Transilvania, en la conmemoración de las fiestas de Pascua. El singular presente nació de la uva cultivada en la viña de Oremus, que el 1772 recibe la primera clasificación de viñas y es reconocido como *primae classis*. Los Oremus son vinos complejos que pretenden transmitir la delicadeza de un “vino de reyes”.



OREMUS

TOKAJ



Mandolás



Vendimia
Tardía



Petracs

OREMUS

TOKAJ



Aszú
3 Puttonyos



Aszú
5 Puttonyos



Aszú
6 Puttonyos



Eszencia

